



exposition du 17 septembre au 5 novembre 2016

## exposition avec

**Brigitte Bauer** Jurgen Bey Laure Bollinger Belkacem Boudjellouli Serge Bozon Francis Cape Julie Desprairies Aline Gheysens Ann Veronica Janssens Vladimir Léon Cécile Paris Philippe Ramette raumlaborberlin Anne Rochette Jorge Santos Florian Viel William Whyte Raphaël Zarka

commissariat de
Sophie Auger-Grappin
Maud Cosson
Aline Gheysens

# CROS-COPIEDU DUBANC

# **VERNISSAGE**

samedi 17 septembre de 17h à 20h

en présence des artistes

## **ÊTRE BANC**

performance dansée en continu par la c<sup>ie</sup> des prairies

La chorégraphe Julie Desprairies et la danseuse Elise Ladoué éprouvent les espaces et les assises de l'exposition, à la recherche d'un « état banc ». S'asseoir sur un banc relève de ces faits auxquels nous n'accordons généralement que peu ou pas d'importance. Pourtant, le banc est cet objet, transparent lorsqu'il est judicieusement posé, sur lequel on s'assoit pour refaire le monde, partant d'un regard qui embrasse tout, du proche au lointain.

Conçue comme une déambulation entrecoupée de haltes ouvrant à la contemplation, à l'échange ou au repos, cette exposition met l'accent sur la notion d'altérité. Plasticiens, chorégraphe, designers..., mais aussi habitants (invités à prêter leur banc), témoignent ici de leur relation à cet objet qui ponctue nos parcours.

# GÉNÉALOGIE DU GÉNIE : LE POINT DE VUE DU BANC

Plusieurs artistes ont répondu à un appel à contributions les invitant à traduire par la photographie, leur relation à un banc qu'ils définiraient comme le leur.

avec Hervé All, Giulia Andreani, Karine Bonneval, Nicolas Boulard, Guillaume Cabantous, Charlotte Charbonnel, Coline Cuni, Marie Denis, Marie Drouet, Laurent Fiévet, Yukari Hara, Marie-Jeanne Hoffner, Laurent Lacotte, Myriam Méchita, Juliette Mogenet, Marie-Camille Orlando, Félix Pinquier, Alexandra Sà, Timothée Schelstraete, Laure Tixier, Pauline Vachon, Erwan Venn, Florian Viel et Amina Zoubir.

## **BANCS D'OVILLOIS**

En écho aux points de vue des artistes, le site Internet de La Graineterie diffuse les propositions photographiques des habitants de Houilles.

pour participer, renseignements à La Graineterie ou sur lagraineterie.ville-houilles.fr

# LES VISITES

gratuit sur réservation

## 15 MINUT' CHRONO

jeudi 22 septembre à 13h

## PARCOURS FAMILLE

samedi 1er octobre à 15h30

## SEMAINE BLEUE : VISITE INTERGÉNÉRA-TIONNELLE

jeudi 6 octobre à 14h

# VISITE AVEC

samedi 15 octobre à 14h

### **VOTRE VISITE!**

Venez en groupe dès 5 personnes sur rdv.

# LA FABRIQUE

5€ sur réservation

## LES MATINALES

Parcours sensoriel pour les 0 à 36 mois. jeudi 22 septembre à 10h

# ATELIER DE DÉCOUVERTES CHORÉGRAPHIQUES

À la recherche d'un « état banc », avec Julie Desprairies et Elise Ladoué. Aucune pratique ni aucune maîtrise de la danse n'est nécessaire.

samedi 15 octobre à 10h tout public dès 10 ans, durée - 2h

## LES P'TITES MAINS

mercredi 26 octobre

AUTOUR D'UN BANC à 10h30, pour les 3-5 ans

IL ÉTAIT UNE FOIS UN BANC...

à 15h30, pour les 6-8 ans

Avec la collaboration du Centre National des Arts
Plastiques - Fonds national d'art contemporain, du Centre
Pompidou Paris (MNAM - CCI), des Fonds régionaux d'art
contemporain Languedoc Roussillon et Provence-Alpes-Côte-d'Azur, du Fonds communal d'art contemporain de
la Ville de Marseille et des galeries Michel Rein et Xippas.

Microscopie du banc est conçu en partenariat avec Micro Onde, centre d'art de l'Onde à Vélizy-Villacoublay qui en a accueilli le premier volet d'avril à juin 2016.

## La Graineterie Centre d'art municipal

27 rue Gabriel-Péri 78800 Houilles 01 39 15 92 10 lagraineterie.ville-houilles.fr

#### entrée libre

15h-18h • mardi, jeudi, vendredi 10h-13h / 15h-18h • mercredi, samedi

accès • RER A ou SNCF St-Lazare, arrêt Houilles / Carrières-sur-Seine, à 10 min à pied en centre-ville.



## $TR \longrightarrow M$

La Graineterie est membre de Tram Réseau art contemporain Paris/Ile de France.